修訂版

童年的記憶

——以何紫自傳書寫為研究中心

• 馬輝洪

摘要

何紫（1938-1991）是香港著名的兒童文學家，曾任《兒童報》編輯、《華僑日報．兒童週刊》編輯、《幸福畫報》特約撰稿人，先後創辦「兒童圖書公司」、「山邊社」、《陽光之家》月刊，並與友人創立「香港兒童文藝協會」及擔任創會會長。何紫的著作深受讀者歡迎，包括著名的《40 兒童小說集》、《兒童小說又集》、《給女兒的信》、《童年的我》、《少年的我》及《我這樣面對癌病》等。何紫在《童年的我》（1985）和《少年的我》（1992）兩本自傳體作品中詳細記述他的少兒生活和記憶：《童年的我》敘述何紫從懂事以來至重讀小學三年級的歲月，《少年的我》則講述他重讀小三至完成小學階段的日子，從此二書可以瞭解何紫由童年至少年期間的生活與經歷。其中，《童年的我》記述了何紫一段由戰火與玩伴構成的回憶：1941 年只有三歲的何紫隨家人從澳門偷渡來港，1941 年 12 月 25 日香港淪陷，開始三年八個月的黑暗日子。《童年的我》沒有長篇累牘地記錄戰爭的前因後果及發展經過，何紫選擇從他親眼所見、親耳所聞的經歷入手，憶述這段悲慘的歲月。本文引用安妮・懷特海德（Anne Whitehead）對創傷記憶的論述，分析何紫自傳書寫中的童年敘事，並探討他如何超越童年記憶中的創傷。

關鍵詞：童年；記憶；何紫；自傳書寫；《童年的我》；《少年的我》